



A soft-focus aerial photograph of a lush green landscape, likely a forest or park, with a winding path or riverbed visible in the center.

# PRIMEIRO FESTIVAL DE ARTE

CASA SANTA AMORA

06 e 07  
dezembro  
Marília-SP

PROGRAMAÇÃO



Bem-vindo à Casa Santa Amora e ao nosso primeiro Festival de Arte.

Aqui, onde antes habitava uma loja, agora pulsa um espaço que renasce em forma de arte, encontro e comunidade. Cada parede, cada luz, cada gesto respira a vontade de transformar, não apenas o espaço, mas as pessoas que o atravessam.

Este festival marca o início de uma história coletiva: artistas, mestres, curiosos, sonhadores e aprendizes reunidos para criar, sentir, mover, compartilhar. Entre oficinas, talks, vivências e música, celebramos a arte como ponte, como cuidado, como forma de existir no mundo com mais sensibilidade.

Que você encontre aqui um lugar de pertencimento, inspiração e descoberta.

A casa é sua. A arte é nossa.

Venha viver, criar e fazer parte dessa nova comunidade.

06 e 07  
dezembro

10h às 18h  
Rua das Turquezas, 344

# **RESUMO PROGRAMAÇÃO**

## **SÁBADO**

**10H AULA YOGA**

RENATA YOGINI - PRANA YOGA

**10H RODA DE CONVERSA**

**PONTES E ENCONTROS: A ARTE COMO  
CONEXÃO**

MARISTELA COLOMBO

**11H ARTESANIA DO MOVIMENTO**

**VIVÊNCIA DE DANÇAS CIRCULARES**

ALESSANDRA DE MORAIS

**13H TALK A POESIA DAS COISAS: ARTE,  
PALAVRA E SENSIBILIDADE NO MUNDO  
CONTEMPORÂNEO**

LUCAS FUNARI

**14H OFICINA DE CIANOTIPIA**

JONATHAN SPRADA

**15H MUSICAL**

CORAL AMOR DE MÃE

**17H MÚSICA**

SHOW COM CANTORA NANDA



# **RESUMO**

# **PROGRAMAÇÃO**

# **DOMINGO**

**10H OFICINA INICIANDO NA AQUARELA**  
WÂNIA LOMBARDI

**11H OFICINA DE CIANOTIPIA**  
JONATHAN SPRADA

**14H TALK A POESIA DAS COISAS: ARTE,  
PALAVRA E SENSIBILIDADE NO MUNDO  
CONTEMPORÂNEO**

LUCAS FUNARI

**14H OFICINA DE DESENHO DE  
OBSERVAÇÃO**  
NEWMAN SCHÜTZE

**15H OFICINA A PRESENÇA COMO  
FERRAMENTA PERFORMÁTICA**  
FERNANDO DELABIO

**16H RODA CONVERSA:  
A ARTE QUE NOS MOVE**  
MARISTELA COLOMBO

**17H MÚSICA**  
SHOW COM GRUPO JACARANDÁ

# OFICINA DE CIANOTOPIA

R\$25

## JONATHAN SPRADA

Artista visual e pesquisador de técnicas botânicas e experimentais.

**sábado 14h e domingo 11h**

Venha descobrir a magia da cianotipia, uma das técnicas fotográficas mais poéticas e antigas do mundo!

Nesta oficina leve e prática, você vai aprender a criar imagens em tons de azul usando luz solar, objetos e elementos da natureza.

### **VAMOS EXPLORAR:**

O que é a cianotipia e sua origem

Como preparar a superfície

Como montar composições com plantas e objetos

Exposição à luz e revelação

Dicas para criar peças artísticas únicas e expressivas

É uma experiência criativa, acessível e encantadora — perfeita para quem quer experimentar arte de forma simples e inspiradora.

# **YOGA COM ARTE**

## **RENATA YOGINI**

Fisioterapeuta, professora de Yoga, conduz experiências através de aulas criativas e transformadoras. Fundadora do estúdio Prana Yoga,

**sábado 10h**

Já pensou em fazer uma aula de yoga dentro de uma escola de arte?

É exatamente essa experiência que estamos preparando para você!

A nossa prática acontece abrindo o festival com presença, sensibilidade e muita inspiração.

Será um momento para respirar, se mover e permitir que a arte ao redor também guie sua expressão.



# A POESIA DAS COISAS: ARTE, PALAVRA E SENSIBILIDADE NO MUNDO CONTEMPORÂNEO.

**LUCAS FUNARI**

Poeta, artista e professor universitário. Investiga a potência estética da palavra e sua relação com a imagem e o corpo.

**sábado 13h e domingo 14h**

Um convite para enxergar a arte como gesto, experiência e forma de estar no mundo.

Neste talk, Lucas Funari propõe um encontro sensível entre poesia, arte e cotidiano. A partir de sua vivência como poeta, artista e professor universitário, ele compartilha reflexões sobre o papel da palavra e da imagem na construção de novas formas de perceber o mundo.

A conversa transita por processos criativos, referências estéticas e práticas poéticas que ultrapassam o papel e o objeto artístico, alcançando o corpo, o espaço e a experiência.

O público é convidado a explorar a poesia como gesto, movimento e forma



# **PONTES ENCONTROS: A ARTE COMO CONEXÃO**

**MARISTELA COLOMBO**

Psicóloga Clínica, Psicanalista, Psicodramatista,  
Especialista em Transtornos Pós-Traumático  
(EMDR) e Mestre em Ciências Sociais

**sábado 10h**

Um encontro para quem acredita na força da arte como espaço de diálogo, acolhimento e construção coletiva.

---

## **EM CENA: A ARTE QUE NOS MOVE**

**MARISTELA COLOMBO**

**domingo 16h**

Uma vivência de Psicodrama para explorar como a arte desperta gestos, memórias e potências que habitam cada um de nós.

Um encontro para dar espaço ao sentir, ao movimento e à criação que nos atravessam. Venha criar, sentir e entrar em cena

# **DESENHO DE OBSERVAÇÃO**

R\$80

**NEWMAN SCHUTZE**

Artista visual

## **domingo 14h**

Uma oficina de desenho de observação vai além da simples reprodução gráfica: é aprender a ver profundamente.

Mais do que colocar no papel o que os olhos capturam, trata-se de olhar com atenção plena, percebendo formas, relações e nuances.

O ponto de partida é entender a posição do observador e como a perspectiva transforma aquilo que vemos, conectando cada detalhe no espaço. Isso exige suspender pré-conceitos e abrir-se ao real, observando linhas, volumes, luz, sombra e proporções sem rótulos automáticos.

O aprendizado nasce do treino do olhar atento, da paciência e da percepção refinada.

O desenho torna-se consequência natural desse “ver de verdade” — um mergulho silencioso onde se desenha com a mão, mas também com o olhar, a mente e o sentimento.

# OFICINA INICIANDO NA AQUARELA

R\$25

**WÂNIA LOMBARDI**

Artista Visual.

**domingo 10h**

Uma experiência criativa e encantadora de 2 horas, oferecida durante o evento cultural! Nesta atividade especial, você terá um primeiro contato com as técnicas que farão parte do nosso curso completo de 2026.

Vamos explorar, de forma prática e acessível, a delicadeza desta arte tão procurada: noções de desenho, a leveza das pinceladas, a transparência das cores e toda a versatilidade que torna a aquarela uma técnica única.

Se você deseja experimentar algo novo, conectar-se com a arte, autoconhecimento ou simplesmente se permitir um momento de beleza e criação, esta oficina é para você.

# OFICINA: A PRESENÇA COMO FERRAMENTA PERFORMÁTICA

**FERNANDO DELABIO**

Autor, diretor e educador com formação em Artes Cênicas pela UEL.

**domingo 10h**

A Presença como Ferramenta Performática é uma oficina dedicada ao estudo da presença cênica como impulso fundamental para processos criativos em performance art. A partir da relação do corpo com o espaço, o tempo e o outro, os participantes exploram modos de atenção, escuta e ativação sensorial que ampliam a qualidade da ação performativa. A prática investiga estados de presença, estratégias de composição instantânea e formas de ocupar poeticamente o espaço, oferecendo ferramentas para criação, pesquisa artística e experimentação corporal.

Tempo de duração: 2h

Máximo de participantes: 25 pessoas

Uso de roupas que permitam a movimentação do corpo.

# ARTESENIA DO MOVIMENTO

**ALESSANDRA DE MORAIS**

ecopsicóloga, focalizadora de Danças Circulares e fundadora do Sítio Munay (@sitio\_munay).

**sábado 11h**

Nesta vivência de Danças Circulares seremos artesãs e artesãos do movimento que pulsa nos ritmos e ciclos da natureza que somos.

Guiadas e guiados pela força do círculo, (re)criaremos essa arte comunitária ancestral, que conecta corpos, memórias, afetos, gerações e culturas.

Para participar, basta se entregar ao fluir do movimento que se tece na circularidade – vivo, natural, simples e sagrado.



**MÚSICA**

**CORAL  
AMOR DE MÃE**

**sábado 15h**

**NANDA**

**sábado 17h**

**GRUPO JACARANDÁ**

**domingo 17h**



brambilla

PRIMEIRO  
**FESTIVAL  
DE ARTE**  
CASA SANTA AMORA

realização

CASA  
**SANTÀ AMORA**  
EDUCAÇÃO E ARTE

apoio

Secretaria da  
Cultura

